ФГАОУ ВПО «Российский государственный

профессионально-педагогический университет»

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета

МБУК «Центральная городская библиотека г. Нижний Тагил»

МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник "Горнозаводской Урал"»

МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств»

МКУ «Нижнетагильский городской исторический архив»

VIII Всероссийская научно-практическая конференция

**Детская книга как арт-объект**

**30 октября 2015 г.**

**Программа конференции**

Нижний Тагил

2015

**Общий читальный зал научной библиотеки**

**Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (филиала)**

**Российского государственного профессионально-педагогического университета**

**(НТГСПИ(ф)РГППУ)**

9.00 – 10.00 - Регистрация участников конференции, утренний кофе.

- **Книга и её художники**: выставка книг из частной коллекции Садриевой Анастасии Николаевны, канд. культурологии, зав. кафедрой технологий художественного образования НТГСПИ(ф) РГППУ

10.00 – 10.05 - Открытие конференции – **Коновалова Валентина Ивановна**, директор научной библиотеки НТГСПИ(ф)РГППУ

10.05 – 10.10 - Приветственное слово – **Филатова Людмила Петровна**, заместитель директора по учебно-методической работе НТГСПИ (ф)РГППУ

10.10 – 10.30 - **Гундырева Надежда Александровна,** зав. отделом «Искусство Урала» МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», г. Нижний Тагил

***Книга как арт-объект***

10.30 – 10.50 - **Никонюк Светлана Владимировна,** художник-иллюстратор, дизайнер книжной и журнальной полиграфии, г. Челябинск

***Детская иллюстрация: вчера, сегодня, завтра***

10.50 – 11.10 - **Волкова Марина Владимировна,** издатель, ООО «Издательство Марины Волковой», г. Челябинск

***Поэтическая книга как арт-объект: от 7 до…»***

11.10 – 11.30 - **Галактионова Татьяна Гелиевна,** доктор пед. наук,профессор кафедры педагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург

***Станет ли учебник арт-объектом? (online-доклад)***

11.30 – 11.45 **- Садриева Анастасия Николаевна,** канд. культурологии, зав. кафедрой технологий художественного образования НТГСПИ(ф) РГППУ

 ***«Алиса в стране чудес» Л. Кэрролла: книга и её художники***

11.45 – 12.00 - **Миронов Алексей Владимирович,** канд. филол. наук, зав. отделением сценических искусств факультета художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Художник и Поэт: воплощение игры (Игорь Олейников и Иосиф Бродский)***

12.00 – 12.20 *-* **Лемонова Инна Борисовна,** доцент кафедры арт-дизайна ФГАОУ ВПО РГППУ, г. Екатеринбург

***Художественная эмаль в создании книжного арт-объекта***

12.20 – 12.40 - **Кулешова Елена Анатольевна,** главный библиотекарь по редакционно-издательской работе МКУК «Централизованная система детских и школьных библиотек», г. Озерск Челябинской области

***Такой разный Паддингтон: самый знаменитый британский медведь глазами иллюстраторов***

**Презентации новых книг:**

12.40 – 12.50 - **Халяева Ольга Владимировна**, зав. отделом информации Нижнетагильского музея-заповедника "Горнозаводской Урал"»

***Хранители исторического наследия. Музеи Нижнего Тагила***

13.00 – 13.45 - обед

**Презентации проектов:**

13.45 – 14.00 - ***Театрализованный перформанс по сказке К. Чуковского «Тараканище».*** Руководители: **Вейде Владимир Давидович**, засл. артист России, профессор кафедры технологий художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ; **Чехута Лариса Митрофановна**, засл. артистка России, доцент кафедры технологий художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ - музей НТГСПИ(ф)РГППУ

14.00 – 14.15 **- *Литератушки, или легкое путешествие в прошлое с намеком на будущее*:** персональная выставка **Айнутдинова Сергея Сагитовича,** засл. художника РФ, лауреата премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства – музей НТГСПИ(ф)РГППУ

14.15 – 14.30 - ***Я живу на границе Европы и Азии: книга художника:* персональная выставка Зуева Владимира Валентиновича,** засл. художника РФ, лауреата премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства, профессора **–** музей НТГСПИ(ф)РГППУ

14.30 – 14.45 - **Выставочные проекты творческих работ студентов и школьников:**

**«*Авторская книга*» (**куратор **Бакшаева Светлана Германовна**,член Союза художников РФ),

**«*Литературный текст как арт-Со-Бытие*»** (кураторы **Селезнев Владимир Викторович,** Свердловский филиал ГЦСИ, **Буткевич Нина Викторовна**, зав. кафедрой арт-дизайна РГППУ),

**«*Арт-дизайн в поисках книги*»** **(**кураторы **Буткевич Нина Викторовна**, зав. кафедрой арт-дизайна РГППУ, **Лемонова Инна Борисовна**, доцент кафедры арт-дизайна РГППУ, **Тихомирова Ольга Михайловна**, доцент кафедры арт-дизайна РГППУ),

***«Современный самиздат»*** (куратор **Рыжкова Ольга Васильевна,** канд. ист. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук НТГСПИ(ф)РГППУ)

**«*Азбука классики*»** (куратор **Буткевич Нина Викторовна**, зав. кафедрой арт-дизайна РГППУ) – фойе перед конференц-залом

14.45 – 15.00 - ***«Сто фантазий в голове»:*** выставка творческих работ Николопавловской и Черноисточинской школ искусств **(**кураторы **Алферова Надежда Валерьевна**, **Никешина Елена Вениаминовна, Орлова Людмила Николаевна, Шаповалова Лариса Владимировна, Старченко Елена Васильевна, Наумова Наталья Владимировна)** **–** читальный зал периодических изданий

14.20 - 16.00 - **Творческая встреча с Виталием Кальпиди,** русским поэтом, лауреатом премии Академии русской словесности, премии им. Б. Пастернака, большой премии «Москва-Транзит», премий «Слово» и ЛитератуРРентген **–** ауд. № 6

15.00 – 16.30 - работа секций

16.30 – 17.00 - подведение итогов, вручение сертификатов

**Секция № 1**

**Визуальный образ детской книги**

(Общий читальный зал)

Руководители секции

 **Мешкова Ирина Владимировна**,

 канд. психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии НТГСПИ(ф)РГППУ

 **Бакшаева Светлана Германовна**,

доцент кафедры художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ, член Союза художников РФ

**Баданина Ксения Геннадьевна**, старший научный сотрудник МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств». г. Нижний Тагил

***Иллюстрации к сказкам Ганса Христиана Андерсена из коллекции Нижнетагильского музея изобразительных искусств***

**Буткевич Нина Викторовна,** зав. кафедрой арт-дизайна ФГАОУ ВПО РГППУ, доцент, г. Екатеринбург

***Арт-книга «Духи леса»***

**Вязова Татьяна Александровна,** директор МКУ «Нижнетагильский городской исторический архив», г Нижний Тагил

***Детский рисунок как арт-объект в творчестве Николая Ивановича Черемных: по документам МКУ «Нижнетагильский городской исторический архив»***

**Давыдов Остап Михайлович,** сотрудник пресс-службы ЦПРО «Челябинская епархия Русской Православной Церкви», г. Челябинск

***Арт-концепция детского православного журнала «Колокольчик»***

**Долгова Анна Александровна,** учитель МОУ СОШ № 10, г. Нижний Тагил

***Арт-объект как культурный текст***

**Латыпова Наиля Шамильевна,** гл. библиографинформационно-интеллектуального центра научной библиотеки Уральского государственного педагогического университета, г. Екатеринбург

***Ребенок и библиотека в пространстве чтения***

**Прошко Елена Викторовна,** педагог МАОУ «Политехническая гимназия», г. Нижний Тагил

***Авторская книга как средство самовыражения***

**Сарсадских Генельгина Григорьевна,** преподаватель русского языка и литературы Нижнетагильского техникума металлообрабатывающих производств и сервиса, г. Нижний Тагил

***Формирование художественно-эстетических вкусов у обучающихся СПО на примере классической художественной литературы***

**Семенова Ольга Александровна,** учитель высшей квалификации ИЗО, МХК МОУ СОШ № 32, **Федорова Анна Сергеевна**, учитель музыки МОУ СОШ № 32, г. Нижний Тагил

***Визуализация художественного образа литературного героя посредством интеграции искусств***

**Тихомирова Ольга Михайловна,** доцент кафедры арт-дизайна ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург

***Аутентичные технологии и материалы применительно к созданию арт-книги***

**Шефер Екатерина Сергеевна,** ст. науч. сотрудник МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», г. Нижний Тагил

***Визуализация детской книги музейными средствами в рамках акции «Библионочь»***

**Секция № 2**

**Авторские издания для детей**

(Факультет естествознания, математики и информатики, ауд. № 301)

Руководители секции

**Лебедева Лариса Петровна**,

ст. преподаватель, зам. декана по учебно-методической работе факультета художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ

**Копылова Екатерина Александровна**,

канд. педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии НТГСПИ(ф)РГППУ

**Корякина Мария Сергеевна,** ст. вожатая МБОУ СОШ № 13, г. Нижний Тагил

***Создание детского журнала как способ реализации творческих способностей ребенка***

**Кузнецова Алевтина Сергеевна,** учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 10, г. Нижний Тагил

***Роль самодельных детских книг в формировании культуры чтения***

**Логинова Елена Дмитриевна,** педагог дополнительного образования МАОУ «Политехническая гимназия», г. Нижний Тагил

***Самодельные комиксы***

**Мартемьянова Елена Алексеевна,** учитель начальных классов МБОУ СОШ № 10, г. Нижний Тагил

***Самодельные детские книжки***

**Могилевич Наталья Викторовна,** учитель технологии, педагог дополнительного образования МАОУ «Политехническая гимназия», г. Нижний Тагил

***Создание книги на занятиях в кружке «Театр моды»: из опыта работы***

**Мусина Ирина Анатольевна,** канд. пед. наук,зав. филиалом № 6 «Централизованная библиотечная система», г. Березовский Свердловской области

***Пластилиновая сказка: интерактивные технологии в работе с младшими школьниками и дошкольниками***

**Попова Юлия Газимулловна,** учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 13, г. Нижний Тагил

***Детское творчество в иллюстрациях: из опыта работы***

**Рыжкова Ольга Васильевна,** канд. ист. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук НТГСПИ(ф)РГППУ

***Рукописные книги о Великой Победе в пространстве школьного музея***

**Янчик Валентина Викторовна,** воспитатель МАДОУ «Маячок» ДС № 205, г. Нижний Тагил

***Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования***

**Секция № 3**

**Детская книга и детское чтение информационного века:**

**проблемы, реальность, перспективы**

(конференц-зал)

Руководители секции

**Култышева Ирина Владимировна**,

гл. специалист управления научных работ и подготовки научно-педагогических кадров

НТГСПИ(ф)РГППУ, канд. филологических наук.

**Терешонок Галина Валентиновна**,

зав. библиотекой ГБОУ СПО Свердловской области «Нижнетагильский педагогический колледж «№ 1»

**Бабецкая Екатерина Викторовна**, воспитатель детского сада № 176 МАДОУ «Маячок», г. Нижний Тагил

***Художественная выразительность в иллюстрациях к детской книге***

**Дурманова Анастасия Александровна**, учитель начальных классов МБОУ пос. Синегорск

***Об опыте приобщения младших школьников к детской книге и формирования их читательских навыков***

**Калабаева Светлана Николаевна**, воспитатель детского сада № 195 МАДОУ «Маячок»

***Роль книги в семейном воспитании***

**Кравцова Екатерина Андреевна**, учитель начальных классов МБОУ № 40, г. Нижний Тагил

***Об условиях формирования читательской компетенции младшего школьника***

**Малева Дарья**, студентка 2 курса ГБПОУ СО «НТПК №1», специальность «Преподавание в начальных классах». Научный руководитель **Петрова Елена Павловна,** преподаватель I категории

***Электронная книга как средство приобщения детей к чтению: проблемы и перспективы***

**Путилова Ксения**, студентка 2 курса ГБПОУ СО «НТПК №1», специальность «Преподавание в начальных классах». Научный руководитель **Сапунова Ирина Александровна,** преподаватель высшей категории

***Электронная и «живая» книга: война или мир?***

**Пылаева Юлия Олеговна**, преподаватель I категории ГБПОУ СО «НТПК №1», дисциплина «Менеджмент в сфере образования»

***Об опыте семейного чтения***

**Салимова Ксения,** студентка 3 курса ГБПОУ СО «НТПК №1», специальность «Преподавание в начальных классах». Научный руководитель **Сапунова Ирина Александровна**, преподаватель высшей категории

***Читательская компетенция студента педагогического колледжа как условие личностного и профессионального роста***

**Стендовые доклады**

**Кистер Юлия Владимировна*,*** главный библиотекарь Центра развития и профессиональных коммуникаций Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека», г. Нижний Тагил

***Книга – это красиво***

**Шашкина Алена Леонидовна,** зав. центром развития и профессиональных коммуникаций Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека», г. Нижний Тагил

***Книжки можно «писать» с помощью иголки и нитки***

**Заочное участие**

**Абдулхакова Айслу Радифовна*,*** профессор кафедры библиотековедения, библиографоведения и документоведения, декан факультета информационного сервиса и медиатехнологий Казанского государственного института культуры, г. Казань

***Этнокультурные традиции в национальной книжной графике для детей***

**Вакуленко Юлия Руслановна*,*** студентка 3 курса направления подготовки 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат) филологического факультета ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева». Научный руководитель **Фролова Наталья Михайловна**, доцент кафедры «Журналистика» филологического факультета ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева», г. Саранск, Республика Мордовия

***Психологические и эстетические критерии детской литературы Мордовии***

**Елизарова Наталья Владимировна*,*** кандидат исторических наук, ответственный редактор телевидения и радиовещания бюджетного учреждения города Омска «Центр информационных ресурсов», г. Омск

***Микрокниги Анатолия Коненко как арт-объект»***

**Ермолаева Маргарита Валерьевна,** канд. филол. наук, доцент кафедры документоведения и издательского дела Челябинской государственной академии культуры и искусств, г. Челябинск

***Проблема редактирования современных изданий для детей и юношества***

**Звонарева Лола Уткировна*,*** доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, действительный член Петровской академии науки и искусства, член правления Союза художников Подмосковья, секретарь Союза писателей Москвы, главный редактор международного альманаха «Литературные знакомства», г. Москва

***Графический комментарий к пяти сказкам Андерсена художника-авангардиста Анатолия Зверева***

**Кудрявцева Лидия Степановна*,*** главный редактор журнала «ХиП: художник и писатель в детской книге», издательство «Московские учебники», г. Москва

***Разнообразие графических прочтений сказок Андерсена русскими художниками (1868-2015)***

**Кутейникова Наталья Евгеньевна*,*** профессор кафедры филологического образования МИОО, канд. пед. наук, доцент, чл.-корр. МАНПО, Государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы «Московский институт открытого образования», г. Москва

***Формирование интереса к литературе в процессе чтения современных книг для подростков и создания игровой ситуации в «цифровом пространстве».***

**Малофеева Лариса Дмитриевна*,*** педагог дополнительного образования МОУ СОШ № 65 им. Б.П. Агапитова УИПМЭЦ, г. Магнитогорск

***Ролевая игра как стратегия визуализации нотного текста на начальном этапе обучения музыке.***

**Смольникова Любовь Валерьевна,** зав. библиотекойМБОУ СШ № 25 ГО ЗАТО Свободный

***Макетирование как ключ к пониманию текста: по сказке Ю. Олеши «Три толстяка»***

**Стефановская Наталия Александровна*,*** директор Фундаментальной библиотеки, зав. кафедрой библиотечно-информационных ресурсов, доктор социологических наук, доцент ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», г. Тамбов

***Отношение читателей к книге как артефакту культуры***

**Федосеева Ирина Викторовна*,*** студентка 3 курса института педагогики и психологии Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова». Руководитель **Неверович Галина Александровна**, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства САФУ им. М. В. Ломоносова, г. Архангельск

***Ретроспективный анализ русской азбуки как интерактивного культурного текста для детского чтения***

**Фоменко Мария Александровна*,*** педагог дополнительного образования МАУДО ДЮЦ Орион, г. Новокузнецк

***Интерактивная детская книга как увлекательный объект для детей.***

**Францева Марина Васильевна,** библиотекарь, МБУК «Центральная городская библиотека» г. Нижний Тагил

***Открой свою тайну, обложка!***

**Харитонова Екатерина Владимировна,** канд. филол. наук, доцент, научный сотрудник Института истории и археологии УрО РАН, г. Екатеринбург

***Писатель как иллюстратор собственных книг: случай Светланы Лавровой***

**Ческидова Ирина Борисовна,** доцент кафедры педагогики и психологии дошкольного и начального образования факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Детская книга в творчестве художников XIX-XX вв.***

**Чигринец Татьяна Викторовна,** учитель английского языка МБОУ СОШ № 10, г. Нижний Тагил

***Интерактивная 3D книга на уроках иностранного языка***

**Южакова Елизавета Викторовна*,*** аспирант кафедры истории искусств Уральского Федерального университета им. Б.Н. Ельцина, г. Екатеринбург

***Дети-революционеры, паровозы и человек с Луны – герои ленинградской детской книжной иллюстрации 1920-х годов и их создатели***

**20 ноября 2015 г.**

**Секция № 4**

**Визуальные аспекты искусства книги: размышления молодых ученых**

Факультет художественного образования, Мира, 25

12.30 – 13.00 **- Студенческий экслибрис**. Выставка творческих работ студентов НТГСПИ(ф)РГППУ

13.00 – 15.00 **-** работа секции № 4

 Руководители секции 4А

**Кузьмина Ирина Петровна**,

канд. педагогических наук, зав. кафедрой художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ,

**Репина Наталья Ивановна**,

доцент, канд. педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии дошкольного и начального образования НТГСПИ(ф)РГППУ

**Вершинина Елена, Воронина Алена,** студентки 3 курса факультета художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Авторский подход к иллюстрациям «Мастер и Маргарита» Булгакова М. А.***

**Видякина Марина, Брылева Алена,** студентки 3 курса факультета художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Художественные образы в иллюстрациях Михаила Бычкова к сказке Бажова П.П. «Серебряное копытце»***

**Голева Кристина, Киященко Анна,** студентки 3 курса факультета художественного образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Авторские книги художника-иллюстратора Эрве Тюлле***

**Груздева Алена,** студентка 1 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***История иллюстрирования книги Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес***

**Дергачева Мария, Скутина Виктория,** студентки 2 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ. Научный руководитель **Рыбакова Людмила Александровна**, ст. преподаватель кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Психологический анализ обложки современного букваря***

**Остроухова Виктория,** студентка 4 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Художественное оформление и иллюстрирование книг для детей дошкольного возраста. Требования и принципы, предъявляемые к проектированию детских книг для дошкольников***

**Панкова Алена,** студентка 4 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ, студенческий декан

***Образы сказки «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери в видении автора и творчестве художников-иллюстраторов***

**Телегина Елена,** студентка 4 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***О долговечных плодах человечества: о творчестве художника-иллюстратора В. М. Назарука***

**Трубина Анастасия,** студентка 4 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Иллюстрации к русской народной сказке «Царевна-лягушка»***

**Умитбаева Ольга,** студентка факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***Иллюстрации к сказкам Г. Х. Андерсена «Русалочка»***

Руководители секции 4Б

**Гонцова Марина Васильевна**,

канд. исторических наук

**Постникова Анастасия Андреевна**,

студентка 3 курса социально-гуманитарного факультета НТГСПИ(ф)РГППУ

**Безбородова Мария, Фоломеева Ярослава**, учащиеся 8 кл. МБОУ СОШ № 32. Руководители: **Семенова Ольга Александровна**, учитель ИЗО и МХК МБОУ СОШ № 32, **Цветкова Светлана Владимировна**, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 32, г. Нижний Тагил

***Путешествие книги во времени и пространстве***

**Белоусова Ольга Вячеславовна**, учитель технологии МБОУ СОШ № 1 им. Н.К. Крупской, студентка 1 курса ФХО (ф) РГППУ.

***Книга о Дне Победы, написанная первоклассниками.***

**Докучаева Анна,** учащаяся 11 кл. МБОУ СОШ № 32. Рук. **Вол Наталья Ефимовна**, учитель МХК МБОУ СОШ № 32

***Иллюстрация как вариант прочтения литературного художественного произведения (по творчеству Павла Петровича Бажова)***

**Кашина Екатерина,** студентка 4 курса социально-гуманитарного факультета НТГСПИ(ф)РГППУ. Научный руководитель **Рыжкова Ольга Васильевна**, канд. ист. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук НТГСПИ(ф)РГППУ

***Образ В. И. Ленина в детской лениниане***

**Кочкина Анастасия, Постникова Ксения,** студентки 3 курса социально-гуманитарного факультета НТГСПИ(ф)РГППУ. Научный руководитель **Рыжкова Ольга Васильевна**, канд. ист. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук НТГСПИ(ф)РГППУ

***Рукотворная книга «Герои той войны» как результат проектной деятельности студентов***

**Павлюкова Галина,** учащаяся 11 кл. МБОУ СОШ № 13

***Детская литература вчера, сегодня и завтра***

**Плеханова Мария,** учащаяся 9 кл. МБОУ СОШ 3 № 32. Руководители: **Семенова Ольга Александровна,** учитель ИЗО и МХК МБОУ СОШ № 32, **Федорова Анна Сергеевна**, учитель музыки МБОУ СОШ № 32

***От слова – к образу (синтез искусств)***

**Султанова Ульяна,** учащаяся 9 кл. МБОУ СОШ № 13

***Как сделать популярной детскую книгу: возможности, способы, приемы***

**Шмакова Алена,** студентка 3 курса факультета психолого-педагогического образования НТГСПИ(ф)РГППУ

***История иллюстрирования культовых книг***

**Щипачева Максемилиана,** студентка 2 курса ФХО (ф) РГППУ.

***Электронная книга «Чтобы помнили…».***